

Aanwijzingenboekje voor Helga Becker



Hallo Helga Becker, in dit boekje vind je de aanwijzingen voor de verschillende spelrondes. Natuurlijk mag je nog niet vooruit bladeren in dit boekje, maar je mag de voorgaande instructies altijd nog een keer nalezen. Voor het spel is het belangrijk dat elke aanwijzing met de andere spelers wordt besproken. Alleen als het jou of een persoon die heel dicht bij je staat persoonlijk raakt, mag je daarover geen informatie geven! Als je ergens specifiek naar wordt gevraagd, mag je niet liegen, maar je kunt wel proberen de vraag te vermijden. Alleen de dader mag liegen. Alle andere spelers mogen alleen maar de waarheid vertellen. Probeer de informatie in dit boekje niet voor te lezen, maar te gebruiken in het gesprek.



Ronde 1 - Aanwijzingen Helga Becker

Tegen 19:00 ben je samen met je 'stagiair' Koen Legner op het feest gearriveerd.

Je zoektocht naar de onwettige zoon van Amor Amore was succesvol en je hebt **dagenlang naar dit moment uitgekeken**. Je carrière kan hiermee een mooie sprong maken!

Om het vaderschap te kunnen bewijzen, volgde je Amor Amore stiekem naar zijn favoriete restaurant. Je nam een **speekselmonster** van zijn lepel en liet het DNA vergelijken met dat van Koen Legner. Het resultaat was een voltreffer!

Om het verhaal spectaculair te lanceren, wilde je Koen Legner stipt om middernacht uit een **verjaardagstaart** laten springen. Jammer genoeg vond hij dat niet zo'n goed idee. Het nieuwe plan was om rond middernacht een kleine presentatie te houden om het vaderschap te verkondigen. Omdat je niet kon wachten, **vertelde je iedereen over de grote verrassing** om middernacht.

Het feest lijkt veel bronnen te hebben voor goede verhalen: **de auto van Amor Amore is onlangs in brand gestoken**. Heeft hij banden met de maffia?



Ronde 2 - Aanwijzingen Helga Becker

Net voor 21.00 uur liep je langs Amors studeerkamer. Je zag dat de deur op een kier stond. Vluchtig keek je rond en glipte de kamer in. Het was een chaos op het bureau, **alsof iemand voor jou naar iets op zoek was**. Je bekeek de documenten op het bureau en in de archiefkast, maar vond niets nuttigs.

Toen je net goed aan het zoeken was, belde je vervelende baas. In verwarring nam je de telefoon op. Hij bleef je onder druk zetten en **dreigde je te ontslaan** als je geen goed verhaal leverde. Toen je je realiseerde dat iemand je misschien aan de telefoon had gehoord, stormde je de kamer uit. **Daarbij verloor je jouw notities**.

Kort na 21.00 uur was je terug in de woonkamer en ontstond er een **saai gesprek tussen pastoor Trusere en autodealer Van Thiel**. Jullie hadden het over het celibaat en jij vertelde hen dat er om middernacht een groot geheim zou worden onthuld.

Je kunt je een celibatair leven niet voorstellen, zo zonder liefde en seks. De arme pastoor! Zou hij **speeltjes** gebruiken om aan zijn behoeften te voldoen? De volgende kop is al bedacht: "De Sextoy Pastoor".

Ronde 3 - Aanwijzingen Helga Becker

Toen je die avond in Amor's studeerkamer naar aanwijzingen zocht voor een nieuw verhaal, moest je even lachen. Hij had een **penisvormige presse-papier!** Je pakte het op en keek naar de brief eronder, maar het was gewoon de energierekening.

Je bent er zeker van dat er nog veel krantenkoppen rond Amor Amore te bedenken zijn. De vrienden van Amor zijn allesbehalve onschuldige slaven. Voor zover je weet heeft de louche **Tony Granato al in de gevangenis gezeten belastingontduiking.** Je vermoedt een maffia-netwerk!

Ronde 4 - Aanwijzingen Helga Becker

Je vraagt je de hele tijd af waarom je je collega van televisie, **Roger Karel, nog nooit eerder hebt gezien.** Je kent bijna al je collega-journalisten. Voor welke tv-zender werkt hij eigenlijk?

Om 23.30 uur ging je de woonkamer binnen om je presentatie voor te bereiden. Om dat in alle rust te doen, **sloot je de deur** achter je. Hoe zullen de anderen reageren op het geheim van Koen Legner?

